

2019

2020

Вспоминаем 2019 – 2020
учебный год.

«Я запомню этот год как год испытаний и саморазвития».
Сандра Стойков.

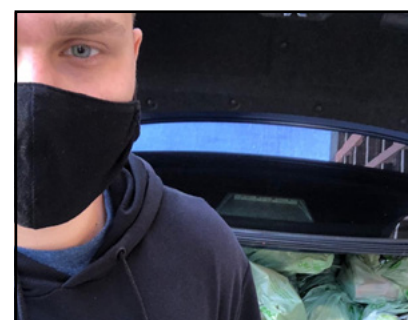
Стр. 4



TutorForces

Непрерывно ждем вас на открытии
интерклуба осенью 2020!

Стр. 2



Волонтеры

Его не останавливает страх перед
болезнью

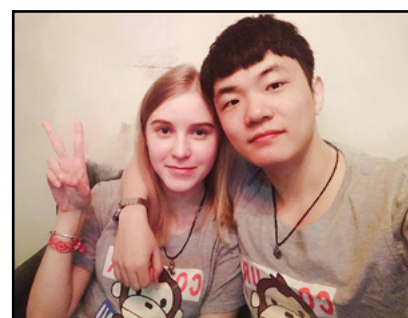
Стр. 3



Интервью

В моей жизни есть два главных
увлечения - картины и машины.

Стр. 3



Моя история

Первое, что мне бросилось в глаза
при встрече – это его желтые волосы
и широкая улыбка.

Стр. 8



Виктор Владимирович Краснощеков
Директор ВШ МОП

Подходит к концу очередной учебный год в Высшей школе международных образовательных программ. Каким он был для нас? Самое простое — сказать: «Разным!»

Прежде всего, к нам приехало очень много студентов — больше, чем за всю историю подготовительного факультета, которому в этом году исполнилось 55 лет. Жаль, праздника не получилось... Но об этом попозже. Что такое много студентов — больше 1000? Это значит, что мы смогли составить наши группы так, чтобы студенты с одинаковым уровнем владения русским языком стали учиться вместе. И преподавателю легче, и качество подготовки выше! Но много студентов — это значит, что нужны новые преподаватели. Новых преподавателей тоже надо учить — ведь в каждом университете есть свои традиции преподавания. Мы справились с этим — не даром наш Центр русского языка как иностранного считается одним из лучших в России. Я даже думаю, что он самый лучший, но как я могу думать иначе?!

Развернул свою деятельность студенческий клуб PolyUnion, в полную силу заработали помощники наших студентов из организации TutorForces. Прошел фестиваль «Золотая осень», начались встречи в языковых клубах на любой вкус. Сколько было грандиозных планов — ведь 2020-й — год 75-летия Великой Победы — главного российского праздника! Но жизнь

вносит свои коррективы. COVID19! Пандемия! Замораживание международных контактов! Упорная борьба за здоровье студентов и преподавателей! И все же самоизоляция, а потом и карантин в общежитии № 13.

Поначалу мы думали, месяц — и все пройдет, разве хочется ждать плохого? Даже провели зимнюю школу, куда приехали студенты из Чжэцзянского университета Китая. Потом прилетели студенты Циндаоского университета технологий, потом буквально прорвались через Финляндию школьники из Чжэньчжоу, которых наши преподаватели учили осенью. Остальным прорваться не удалось.

И мы стали учить наших студентов онлайн. Сколько труда вложили и преподаватели, и студенты, осваивая новые технологии, новые коммуникативные среды. Но мы справились! Некоторые студенты даже полюбили «дистанционку» — так мы это называем. Можно вставать позже, учиться, не выходя из своей комнаты. Многие студенты, кажется, об этом и мечтали. Если сказать с точки зрения преподавателя, то на моих занятиях посещаемость даже возросла по сравнению с прошлыми годами, особенно среди китайских студентов.

Онлайн так онлайн! Вот 15 июня планируем провести онлайн-конференцию инженеров-предмагистрантов совместно с Волгоградским государственным техническим университетом. Работает онлайн языковое кафе. Уже через неделю закончится карантин в общежитии — надеюсь, что почти все оказались здоровыми!

С нетерпением ждём нового учебного года, зовём всех учиться на первом курсе в Политехе — условия оформления будут максимально упрощены для выпускников ВШ МОП.

До встречи в новых выпусках Сториз!

TutorForces

Учебный год подошел к концу, и мы вспоминаем самые интересные мероприятия Tutor Forces и интерклуба «PolyUnion».

Каждый год начинается с осенней Welcome Week. В рамках этой недели проходят разные мероприятия, которые открываются приветственной встречей Welcome Meeting, где студенты знакомятся с тьюторами и университетом. Этой осенью темой встречи стала кухня народов мира. Ребята привезли любимые продукты со всех уголков планеты. А мы для встречи приготовили наше традиционное варенье из шишек!

Потом были командные игры, потому что это лучший способ сближения студентов из разных стран.

Рассказать и показать кампус слишком просто. Поэтому вместе с иностранцами мы танцуем, пробуем знаменитые пышки, слушаем классическую музыку у входа в Главное здание, а заодно выполняем нормы шагов за день!

Интерактивная Среда дает возможность студентам ближе познакомиться с соседями по комнате.

По старой доброй традиции в День с тьютором иностранцы отправляются на прогулку по городу, посещают музеи и необычные арт-пространства.

4 октября на открытии интерклуба «PolyUnion» гостей ждали увлекательный квест, песни, танцы и много новых знакомств.

В этот вечер гости отправились в мини-путешествие по странам, танцевали танец "лимбо", выполняли интересные задания, получали подарки. А грустить и стоять на месте было невозможно благодаря музыкальному сопровождению группы «Just»! Это был прекрасный вечер! Непременно ждем вас на открытии интерклуба осенью 2020!

Тьюторы, как никто другой, любят пробовать новое, находить новые хобби и самых добрых и интересных друзей! Выйти в море на деревянных лодках образца XVIII века? С TutorForces возможно все!

Тем более когда команда TF работает в тандеме с невероятной командой проекта «Штандарт»! Так, в сентябре вместе с иностранными студен-

тами мы отправились учиться гребти и покорять Финский залив!

А заодно своими глазами увидели мастерскую исторического судостроения, где все желающие принимают участие в строительстве деревянных лодок и кораблей!

Наверняка за время самоизоляции у вас появилось огромное желание попробовать свои силы в чём-то новом! Так что вперед, учиться гребти на деревянных лодках в Финском заливе!

Надеемся как можно скорее встретиться с вами в дорогом сердцу интерклубе, отправиться на экскурсию и просто поговорить на всех языках мира!

С любовью, TutorForces.

Наталья Иванова



Волонтёры Политеха



В связи с закрытием общежития № 13 на обсервацию возникла острая необходимость в помощи студентам, оставшимся в нём, продуктами питания и другими товарами, купить которые у них нет возможности.

Многие студенты Политеха не смогли остаться в стороне и вызвались безвозмездно помогать всем необходимым. Одним из таких волонтеров стал Артём Ройба, студент 2 курса Гуманитарного института. Артём помогает с фасовкой и доставкой продуктов из магазина Окей в закрытое общежитие. Его не останавливает страх перед болезнью, ведь все волонтеры пользуются средствами индивидуальной защиты и дезинфекции. Гораздо больше Артёма волнует приближающаяся сессия, но он уверен, что обязательно с ней справится!

Данила Иванов (Адаптер)*

**Общественный институт «Адаптеры» Санкт-Петербургского политехнического университета Петра Великого был основан 16 февраля 2015 года.*

Основной деятельностью общественного института является адаптация студентов-первокурсников и их вовлечение в студенческую жизнь университета.

Интервью



Намбудри Танудж приехал из Индии изучать машиностроение в магистратуре Политехнического университета.

Янал: Почему в качестве будущей специальности ты выбрал машиностроение?

- Я выбрал машиностроение, потому что я с детства интересовался загадками Вселенной и всегда мечтал их разгадать. Поэтому моя детская мечта – стать учёным.

Башир: А чем ты занимаешься в свободное время?

- В свободное время я пишу картины и через них пытаюсь сказать, что жизнь удивительна. Иногда она трудна, но, в конце концов, мы всегда видим лучшие её стороны.

Хуан: В каком возрасте ты начал рисовать?

- Я интересовался искусством с детства, но рисовать начал, когда окончил школу. В моей жизни есть два главных увлечения - картины и машины.

Наташа: Что тебе нравится рисовать больше всего?

Мне нравится рисовать известных людей, героев, потому что, когда я их рисую, открываю что-то новое в их характерах. Таким образом я познаю мир.

Ещё я люблю рисовать природу, потому что, когда мы внимательно смотрим на неё, мы можем увидеть, как гармонична и прекрасна наша жизнь.

Матео: У тебя в семье кто-нибудь рисовал?

Да, мой дед. Он был моим другом и учителем. В детстве я часами смотрел, как он рисует.

Наташа: Картины, каких великих художников тебе нравятся больше всего?

Мне нравятся картины Леонардо да Винчи «Мадонна с младенцем», «Тайная вечеря», «Витрувианский человек» и картина Пабло Пикассо «Женщина с мандолиной».

Хуан: Какую технику рисования ты предпочитаешь?

- Это интересный вопрос, но на самом деле я никогда не копировал чужой стиль или технику. Я создаю свои собственные техники. Когда я смотрю на картину, которую я на-

рисовал вчера, я часто задаюсь вопросом, как я это сделал.

Башир: В чем, по-твоему, смысл живописи - нарисовать красивую картину или передать какую-нибудь идею, мысль?

Я думаю, безусловно, картины должны нести какую-то идею в мир. Моя цель состоит в том, чтобы принести мир в мир через мои картины.

Янал: Все твои картины имеют общее название - «Жизнь в картинах». Почему ты выбрал такое название?

Было время в моей жизни, когда я потерял надежду сделать что-нибудь стоящее или стать кем-то. Тогда я начал рисовать по одной картине в день. Я продолжал рисовать в течение четырнадцати дней, и часы, когда я рисовал, были лучшими в этот день. Я прожил каждый момент жизни в своих картинах, поэтому я назвал их «Жизнь в картинах».

Янал: Спасибо за интересную беседу!

Интервью провели:

Нагхави Янал Абед-Рахман (Иордания),
Домингес Очоа Матео Фернандо (Эквадор),
Домингес Очоа Хуан Мануэль (Эквадор),
Атанаскович Наташа (Сербия),
Мусави Сайед Башир (Афганистан)



Вспоминаем 2019-2020 учебный год

Я Яндекс

x

+

Воспоминания уч.год 2019-2020

Об учёбе

ВШ МОП

О городе

Наташа Ева Лоттер:

Учебный год заканчивается, и все готовятся к экзаменам. Однако я думаю, что полезно вспомнить, что произошло в этом учебном году.



Соколовский:

Этот год должен был проходить спокойно и мирно, но эпидемия коронавируса внесла в нашу жизнь значительные перемены. Мы перешли на систему удалённого обучения и режим самоизоляции. Все эти события нам преподали очень важный урок: «То, что тебя не убивает, делает тебя сильнее».

Наташа Ева Лоттер:

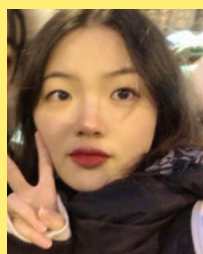
Несмотря на то что наступающий високосный год принёс много бед людям всей планеты, Петербург показался мне городом хорошо организованным, дисциплинированным во время тяжелого кризиса. Это лишний раз подтверждает правильность моего выбора – приехать сюда на обучение.



Сандра Стойков:

Благодаря учёбе в ВШ МОП я познакомилась со студентами, приехавшими из таких стран, как: Македония, Болгария, Молдова, Туркменистан, Китай, Латинская Америка.

Русский язык был связью, которая объединила нас и дала возможность понимать друг друга.



Вэнь Хуань:

Я познакомилась со многими людьми. Когда мы отмечали день рождения Интерклуба, русские очень охотно разговаривали со мной и делали комплименты.

Соколовский:

Да, как быстро пролетело время! Уже прошёл почти год с тех пор, как мы прилетели в Санкт-Петербург. Это время, безусловно, является необыкновенным для меня. Учёба в Политехе меня не разочаровала. За год я встретил здесь хороших преподавателей, они меня многому научили.



Чжуань Сывэнь:

Мне Петербург представляется очень обаятельным городом. Неудивительно, что все говорят, что Санкт-Петербург — это музей. Я уже посетила Эрмитаж, не могу описать, как там красиво.



Наташа Ева Лоттер:

У меня остались очень хорошие воспоминания о Санкт-Петербурге. Конечно, сразу понятно, почему у этого города название “культурная столица России”. Везде в центре города можно увидеть доказательства этому. Например, гулять и думать: «Как красиво жили русские цари! О чем думал композитор Петр Ильич Чайковский? Сколько всего поменялось в городе, с тех пор как великий русский поэт Александр Пушкин гулял по тем же улицам, что и мы сегодня?»

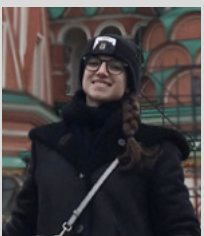
Соколовский:

Несмотря на все трудности этого года Петербург занимает у меня в сердце важное место. Каждый день я засыпаю спокойно в руках этого города и просыпаюсь с первыми лучами солнца, с утренним городским шумом. Иногда я будто чувствую образ моей родины. Она спокойно смотрит на меня из облаков и довольно мне улыбается, понимая, что этот город хорошо за мной присматривает. Петербург стучит в дверь нашего сердца своей необыкновенной красотой.



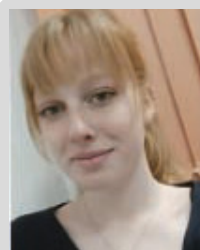
Рубен Луйендийк:

Первое впечатление, которое я получил от Санкт-Петербурга, - это огромные масштабы города. На родине у нас не так много места, как в России. Поэтому размеры города произвели на меня огромное впечатление. Я до сих пор помню, как в первый раз ехал на метро от «Академической» до Невского проспекта. Я был поражен величием зданий. Из-за ситуации с коронавирусом я сожалею, что невозможно гулять по городу, и надеюсь, что скоро вернусь, чтобы насладиться красотой города.



Алессия Моника Фелди:

Во время моего пребывания в Петербурге мне больше всего понравился Эрмитаж. Я была в музее несколько раз, думаю, четыре или пять, но смогла увидеть только небольшую его часть. Еще одна вещь, которая мне очень нравится в этом городе, это Невский проспект, потому что вы можете прогуляться по нему и увидеть не только магазины, но и самые красивые и важные достопримечательности города. Также меня сильно удивило петербургское метро, потому что оно очень глубокое и всегда многолюдное, но, несмотря на это, люди очень вежливы и всегда молчат.



Эмма Брауверс:

Я прилетела в Петербург в сентябре, шёл сильный дождь и было холодно. Я ожидала увидеть очень красивый город, а оказалась в районе, который находится далеко от центра. Я была разочарована. Через несколько дней мне удалось выехать в центр. Там я почувствовала себя совершенно иначе. Я поняла, что мне нравится этот город. Он стал для меня одним из самых любимых. Однажды, когда я была в центре города, пошёл снег и город стал ещё красивее. Я рада, что познакомилась с этим городом.



Оскар Ду Шато:

Санкт-Петербург настоящий город-музей. Можно выйти на каждой станции в центре города, идти по улице и быть в восторге. Я не люблю места, где слишком много машин. Но в Санкт-Петербурге много мест для пешеходов. Что меня больше всего удивило – это размер центра города и количество красивых зданий, которые мы можем там увидеть.

Сунь Юй:

Весной в Петербурге может быть 4 времени года за день: утром идёт дождь, после обеда – солнце, а вечером даже может пойти снег. Летом день очень длинный, солнце появляется уже в 4 утра, а ночью всё равно светло. Я думаю, что город красивее всего осенью – он становится золотым.



Лу Яо:

Петербургская погода очень непостоянная, всегда надо брать зонтик на улицу.



Чжэн Шицзя:

Русские смелые, как мужчины, так и женщины. Они выглядят серьёзно, когда не улыбаются, но большинство из них полны энтузиазма и готовы помочь другим людям. Русские мужчины – джентльмены. Они открывают двери для женщин и пропускают их первыми. Такое поведение редко наблюдается у китайских мужчин.

Сандра Стойков:

С первых дней моей жизни в России я заметила, что русские люди не сильно отличаются от сербов. Я считаю, что русские – скромные, доброжелательные, трудолюбивые люди, как сербы. Они всегда были рады мне помочь и у меня только приятные впечатления. Сербия многим похожа на Россию: религией, культурой, языком. Я рада, что решила учиться в этой прекрасной стране. Для меня Россия братская страна и здесь я чувствую себя как дома.

**Чэнь Инин:**

Мне кажется, что русские очень заботливые. И когда мы просим русских показать нам дорогу, они даже доводят нас до места назначения, хотя это им не по пути. Одним словом, я живу в Петербурге удобно и счастливо. И я чувствую тепло на душе, когда русские помогают мне.

И я чувствую тепло на душе, когда русские помогают мне.

**Чжоу Цзинлань:**

Русские очень любят искусство, вечером на Невском проспекте уличные художники поют песни, играют на гитаре и т. д. Когда у меня есть вопросы, они с терпением помогают мне. Русские дружелюбны.

Наташа Ева Лотер:

Русские люди с большим любопытством относятся к иностранцам. Я заметила это, разговаривая по телефону на французском языке в магазине, куда захожу что-то купить; забавно видеть эту реакцию интереса.

Эмма Брауверс:

Люди здесь выглядят кислыми, но когда вам нужна помощь, они становятся очень милыми.

**Яо Цзы:**

Когда я только начала учиться в России, многое в Санкт-Петербурге удивило меня. Зимой на улице холодно, даже на солнце – всё равно холодно. Станции метро старые и очень глубокие. Кроме того, молоко, йогурт и печенье очень вкусные.

Сандра Стойков:

Событие, которое стало важным для меня, это встреча со студентом, приехавшим из Мексики. Наше знакомство было приятным. Каждое воскресенье мы вместе гуляли по Невскому проспекту и Дворцовой площади, бывали в Летнем саду, сидели на берегах реки Невы и пили чай в Доме книги. Потом и любовь случилась. Все говорят, что сербка и мексиканец – необычная пара, но мы думаем, что это интересно.

**Чжоу Инсюань:**

Многие собаки носят одежду на улице. Однажды, когда я была в магазине H&M, я нашла собачью одежду. Но в Китае H&M не продают одежду для собак.

Сандра Стойков:

В этом году самое яркое впечатление произвело на меня посещение Эрмитажа, а также выставки Репина в Русском музее. Я помню цитату Репина: «Петербург – это моя интеллектуальная родина» – и надеюсь, что и я сохраню такую же память об этом городе.

Наташа Ева Лотер:

За этот год я много узнала о России и о себе. Во-первых, так как я встретила много людей из разных стран, то стала считать себя много мудрее, чем год назад. Благодаря этим встречам я поняла, что мы все похожи.

Во-вторых, сейчас я знаю, что есть только одна возможность узнать о стране – это путешествовать. Нельзя слепо доверять новостям. Это касается не только России, но и других стран.

В-третьих, я узнала, что русские люди очень любят свою культуру и гордятся ею. И им есть чем гордиться. Самый важный и дорогой для россиян праздник – это День Победы 9 мая.

Соколовский:

Из-за карантина мы потеряли возможность общения с друзьями, но одновременно мы получили время, чтобы хорошо подумать о будущем и о себе. Поистине, год стал необыкновенным.

Сандра Стойков:

Я запомню этот год как год испытаний и саморазвития. Хотя это был замечательный год, мне еще многое предстоит открыть и увидеть в предстоящие годы.

Впечатление студентов Южно-китайского педагогического университета о курсе «Методика РКИ» (Раиса Ивановна Соболева)

Лю Чжаовэй:

Курс методики РКИ открыл мне новые возможности: Раиса Ивановна перевела меня с позиции ученика на позицию педагога. Я начала думать о том, как правильно готовиться к каждому занятию.

Юань Цзяци:

Изучать русский язык трудно, но учить русскому языку еще труднее. Благодаря Раисе Ивановне сейчас я хорошо понимаю, что нужно делать, чтобы стать преподавателем РКИ.

В этом учебном году для студентов университета Ченду был введен новый курс «Профессиональное общение в технической сфере». (Екатерина Вадимовна Бусурина, Виктория Дмитриевна Горбенко)

**Цзэн Цзы Сюи:**

У нас есть много лекций, но меня больше всего заинтересовало «Профессиональное общение в технической сфере», потому что в Китае, в нашем университете, таких лекций нет. Нам много рассказывали о проектах студентов и преподавателей Политехнического университета. Это было так увлекательно, что мне самой захотелось попробовать!

В рамках этого курса мы узнали о самых передовых технологиях в современном мире!

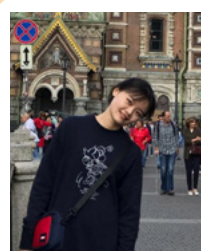
Чэнь Инин:

В рамках этого курса мы узнали о самых передовых технологиях в современном мире!

**Чжон Инсюань:**

Я очень рада, что изучаю «Профессиональное общение в технической сфере». Мне кажется, что этот курс очень интересный, но чуть-чуть трудный. Больше всего мне понравился урок, посвященный проекту «3D- музей», так как я могу смотреть разные музеи дома благодаря проекту «3D- музей».

И мне не нужно выходить из дома, чтобы видеть разные экспонаты.

**Дин Юйвэй:**

У нас много занятий: русский язык, литература, история, математика, география, культура и профессиональное общение. Но из всех занятий мне больше всего нравится «Профессиональное общение в технической сфере».

Во-первых, потому что раньше я никогда не изучала такой предмет. Во-вторых, на каждом уроке мы занимались фонетическими скороговорками. Это было очень интересно и весело!

МАРИИНСКИЙ ТЕАТР. БАЛЕТ П. И. ЧАЙКОВСКОГО «ЛЕБЕДИНОЕ ОЗЕРО»

«Лебединое озеро» П.И. Чайковского является символом классического балета, и мне посчастливилось увидеть его в Мариинском театре. Интерьер театра великолепен: тёплое освещение, изысканный занавес. Всё красиво. Выступление актёров потрясло меня. Я могу говорить об этом только с восхищением.

Я всегда буду помнить этот день, 15 ноября, - я впервые познакомилась с творчеством П.И. Чайковского в Мариинском театре.

Ма Яо (Китай)

Когда в Китае говорят о русском балете, первое, что приходит на ум, это «Лебединое озеро». Наконец мне посчастливилось посмотреть этот балет в театре. Я думаю, что «Лебединое озеро» - идеальный танец и символ красоты! Искусство русских артистов произвело на меня сильное впечатление. Балерина, исполняющая роль черного лебедя, сделала 32 фуэте! Я думаю, что это очень сложно, и она должна была много работать. Я была глубоко очарована этим балетом.

Яо Юань (Китай)

Балет «Лебединое озеро» мне очень понравился. Меня удивило, что одна балерина прекрасно танцевала 2 роли: белого и черного лебедя. Я думаю, что прекрасное выступление артистов балета зависит от их упорного труда и ежедневных репетиций. Когда спектакль закончился, зрители горячо аплодировали, и балерины несколько раз выходили на бис.

Ли Сыяо (Китай)

В тот день было много иностранцев, которые пришли в Мариинский театр. Я слышала, что многие говорили по-английски. Реакция зрителей была восторженной, и часто кто-нибудь кричал «Браво!»

Сюй Цзянань (Китай)

Честно говоря, раньше я ничего не знал о балете и не интересовался им. Но после того как я посмотрел балет «Лебединое озеро», моё мнение изменилось. Это было замечательно! Сюжет, музыка, выступление артистов, всё было очень хорошо. Особенно музыка! Я хочу ещё раз посмотреть балет.

Сюй Жуй (Китай)



В Мариинском театре на балете



Экскурсия в музей-квартиру А.С. Пушкина



Экскурсия в Эрмитаж



Экскурсия в Эрмитаж

Домашнее задание: сходить на экскурсию online



Пэйхэн Ши (Китай):

Благодаря современным технологиям мы можем совершать виртуальные экскурсии. В этом семестре в нашей группе 1 (Татьяна Юрьевна Иванова) проходили онлайн-экскурсии. Это было домашним заданием с последующим обсуждением на уроке.

Мы совершили виртуальный тур по музею-квартире Достоевского. Я советую тем, кому хотелось бы посмотреть этот музей, сначала прочитать биографию Достоевского. Почему? Фактически в виртуальном туре по музею-квартире можно найти больше информации о привычках, о личных секретах писателя, поэтому, зная подробности его жизни, будет легче связать экспонаты с событиями.

Элио Де Бонис (Италия):



Ифань Ван (Китай):

Виртуальные экскурсии сделали мою скучную жизнь более яркой. Благодаря празднику День Победы я посетила Музей Победы в Москве. Больше всего я была впечатлена самолетами. В видео «Экскурсия-викторина АН-12» ведущий дал нам возможность поближе взглянуть на самолеты и военных лётчиков. Честно говоря, я предпочитаю реальные экскурсии виртуальным. Однако я должна признать, что виртуальные экскурсии в период коронавируса в общегитии обогатили мою культурную жизнь.

Карин Мордальска (Италия):

Одним из музеев, которые мы посетили виртуально, был Русский музей в Санкт-Петербурге. Благодаря виртуальным экскурсиям вы можете узнать больше о любопытных деталях, связанных с произведениями искусства и самим музеем; советую также использовать дополнительные ссылки, такие как «Краткая обзорная экскурсия».



Иоланда Кукуцца (Италия):

Я уверена, что виртуальные экскурсии имеют гораздо больше положительных аспектов благодаря возможности виртуально путешествовать, посещать бесплатно интересные места, как вы хотите и когда вы хотите. Крупные планы, отсутствие посетителей и шума – плюсы виртуальных экскурсий. По этой причине я предпочитаю виртуальные посещения. Я была в восторге от виртуального тура по Екатерининскому дворцу, Янтарная комната лишила меня слов.

Экскурсия с преподавателем в Zoom с обсуждением

online

Преподаватели Центра РКИ ВШМОП Наталья Дмитриевна Пронина, Кристина Арменаковна Нерсисян решили использовать все доступные материалы и дать студентам возможность не только узнать историю Санкт-Петербурга и России, но и «увидеть» все места, о которых они знают только из учебников. Вместе со студентами они «ходили» на балет, «ездили» по пригородам.

Групповой чат Zoom

Сунь Юй (Китай)

Вместе с преподавателями мы смотрели онлайн балет «Дон Кихот» в Большом театре. Я смотрел этот балет и думал о том, какой он прекрасный! Меня удивили красивые танцы и фантастическая музыка! Балет – это сочетание сюжета, музыки и танца. Мне показалось, что я смотрел сериал и слушал музыку. Мне очень понравились костюмы танцоров, музыка и сюжет балета, я будто вошёл в мир детства. Всё это так удивительно! Всё, что мы не понимали в балете, преподаватели объясняли нам в чате

Групповой чат Zoom

Шаббир рана Аднан (Пакистан)

9 мая мы все вместе смотрели воздушный парад, а потом военный парад российской армии прошлого года. Это было очень интересно. Благодаря этому мы многое узнали о прошлом и настоящем России. В Пакистане в День независимости тоже проводится парад. Летают самолёты, солдаты маршируют, техника едет, президент говорит. Мой отец – военный, он тоже однажды участвовал в этом параде.

Групповой чат Zoom

Маруан Бнитир (Марокко)

В Zoom я и другие студенты под руководством наших преподавателей ходили на виртуальные экскурсии. Мы были во многих местах: в Эрмитаже, на улицах Санкт-Петербурга и в Петергофе. С нашим преподавателем мы ходили на виртуальную экскурсию в Эрмитаж. На этой экскурсии мы узнали, что Эрмитаж был основан Екатериной II. В Эрмитаже мы увидели много исторических скульптур, о которых рассказал нам преподаватель. Мне понравилась эта экскурсия, потому что я узнал много нового. Я надеюсь посетить Эрмитаж снова! Единственное, что мне не нравится – это то, что на реальных экскурсиях я могу фотографировать, покупать сувениры и знакомиться с другими людьми и туристами. Онлайн-образование, как и все, имеет свои преимущества и недостатки.

Групповой чат Zoom

Палахати Ацаньбекэ (Китай)

Преимущество Zoom в том, что не нужно выходить на улицу, а недостаток в том, что иногда Интернет не очень хорошо работает. Хотя заниматься в Интернете удобно, всё равно хочу вернуться в аудиторию. С нашим преподавателем мы ходили на экскурсию в Петергоф. Мы видели красивый Петергофский дворец, Большой парк, фонтаны и Финский залив.

Групповой чат Zoom

Линь Юэ (Китай)

Мы вместе были в Эрмитаже. В Эрмитаже 400 залов, 1050 комнат, там можно увидеть много достопримечательностей, известных картин. Это место очень большое. Если вы хотите увидеть все коллекции, нужно 27 лет. Мне очень понравилась эта экскурсия. Я думаю, что виртуальные экскурсии – это очень хорошая идея. Благодаря им теперь я хочу осмотреть много достопримечательностей Санкт-Петербурга.

Групповой чат Zoom

Палахати

Линь Юэ

Сунь Юй

Аднан

Маруан

Моя история

Меня зовут Алеся, а моего парня – Цуй Янь. Сейчас мы вместе уже 3,5 года. История нашего знакомства довольно проста: он добавил меня в друзья в Вичате, мы начали общаться и спустя пару дней решили вместе погулять. Первое, что мне бросилось в глаза при встрече – это его жёлтые волосы и широкая улыбка. Мы разговаривали по-русски, потому что я ещё плохо знала китайский и стеснялась говорить. Вечером мы пошли в «Нихао», а после ужина разъехались по домам, но продолжали переписываться в Вичате. На следующий день я сама позвала его погулять, и с этого момента начались наши ежедневные встречи. Мы встречались абсолютно каждый день в течение 3-4 месяцев и поэтому быстро сблизились.

Очень скоро Янь познакомился с моей мамой, и с тех пор мы всегда отмечали праздники вместе. Зимой мы вместе ездили в мой родной город Минск, и там он познакомился уже с моим папой. Он довольно строгий, поэтому я немного переживала, но они быстро нашли общий язык, и папа даже в шутку называл его своим сыном. Летом мы вместе поехали в Китай, и там настала моя очередь знакомиться с его родителями. Конечно, я нервничала, но оказалось, что напрасно: они приняли меня очень хорошо. Тем летом мы побывали во многих городах: Пекин, Шанхай, Тяньцзинь, Сиань, Ханчжоу, и я ещё больше влюбилась в Китай.

Что касается культурных различий, то я могу вспомнить лишь один-единственный случай. Когда-то на 8 марта Янь подарил цветы моей маме, но не подарил мне, и я немного расстроилась. Позже выяснилось, что в Китае цветы на этот праздник обычно дарят женщинам постарше, например, своим мамам.

Летом 2019 года Янь закончил магистратуру и уехал в Китай работать. Сейчас мы поддерживаем отношения на расстоянии, переписываясь каждый день и созваниваясь по видео. Многие говорят, что такие отношения часто заканчиваются, но на самом деле это не так, если вы оба уверены друг в друге.

Алеся Новская
(Гуманитарный институт)



Делимся опытом

Меня зовут Настя. В мае прошлого года я сдала тест и получила сертификат ТРКИ II сертификационного уровня. Теперь я репетитор китайского и русского языков. Иностранные студенты часто спрашивают меня, как подготовиться к тестированию. У меня есть некоторые рекомендации для вас.

Чтобы подготовиться к сдаче субтеста «Лексика и грамматика», я советую взять пособия «Тесты, тесты, тесты...», «Чистая грамматика» и выполнить там все задания.

Чтобы сдать субтест «Чтение», я пользовалась «Учебно-тренировочными тестами по русскому языку как иностранному» (В2-С1). Выпуск 2. Чтение». Все новые слова посмотрела в словаре, записала в тетради и выучила наизусть. В свободное время я часто читаю и перевожу стихотворения с китайского языка на русский язык. Я не знаю, будет ли это полезно для вас. Это моё хобби. Одним словом, чтобы подготовиться к чтению, надо читать, как можно больше.

Для сдачи субтеста «Письмо» и «Говорение» я рекомендую взять «Тренировочные тесты по русскому языку как иностранному. II сертификационный уровень. Общее владение» (автор Н. П. Андрушина). В этой книге можно узнать, в какой форме проходят экзамены. Если вы внимательно прочитаете эту книгу и выполните все тесты, проанализируете свои ошибки, мне кажется, сдать субтесты «Письмо» и «Говорение» для вас не будет проблемой. Есть ещё пособие «В мире людей». Вып.1 Письмо. Говорение», оно тоже полезно (автор: М. Н. Макова, О. А. Ускова).

Для подготовки к субтесту «Аудирование» надо ходить на экскурсии, смотреть фильмы без субтитров. Иногда я смотрю фильм много раз, чтобы всё понять. И я каждый день слушаю новости и смотрю телепередачи.

Сейчас я учусь в магистратуре и справлюсь со всеми предметами.

Надеюсь, что вы воспользуетесь моими рекомендациями.

Удачи вам!!!

Настя (Гао Сюли)





ПОЛИТЕХ
Высшая школа международных образовательных программ

**ЦЕНТР ТЕСТИРОВАНИЯ
ГРАЖДАН ЗАРУБЕЖНЫХ
СТРАН ПО РУССКОМУ
ЯЗЫКУ**

- ✓ Уровни ТРКИ (А1 – С2)
- ✓ Тест для получения гражданства РФ
- ✓ Комплексный экзамен (ИР, РВП, ВЖ)
- ✓ Подготовка к тестированию

При успешном прохождении тестирования выдаётся сертификат государственного образца.



Тестирование осуществляется по предварительной записи.

Адрес:
Санкт-Петербург,
Гражданский пр., д. 28,
ВШ МОП, 3 этаж,
каб. 307, 312, 314.

Тел.: +7 812 606-62-48,
+7 999 239-52-77

e-mail: ctspbpu@gmail.com

В Центре тестирования можно получить одну бесплатную консультацию по процедуре экзаменов, рекомендации по самостоятельной подготовке.